



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»
Г.ГАЯ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

Юридический адрес: 462635, Оренбургская область, г.Гай, пер.Парковый д.3
Фактический адрес: 462634, Оренбургская область, г.Гай, пр-кт Победы, д.17а
тел. (35362) 4-13-57 ИНН 5604002835 ОГРН 1025600683470

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по ВР
 М.С.Недорезов



УТВЕРЖДЕНО
директор МАОУ «СОШ № 6»
 Крылова
Приказ № 6, 350
от «28» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Цвета красок»
Направление программы: эстетическое
Уровень образования: начальное общее образование

1-4 класс (6-10 лет)
Срок реализации: 4 года

Составитель: Постернак Л.П.,
учитель начальных классов

г. Гай, 2024г.

1. Пояснительная записка

В процессе рисования происходит живая работа мысли обучающихся, развиваются образные представления и художественный вкус, наблюдательность и зрительная память, мышечно-двигательные функции руки и глазомер. Немаловажную роль в современных условиях жизни школьника следует отнести способности искусства быть активным звеном здоровьесберегающих технологий. Искусство способно уравновесить умственную перегруженность, «отвести от агрессивных способов поведения». Эстетическое воспитание младшего школьника средствами изобразительного искусства предполагает нравственное совершенствование личности ребенка, является эффективным средством умственного и общего развития, средством формирования его духовного мира. В связи с введением ФГОС второго поколения внеурочной деятельности школьников уделяется особое внимание в образовательном процессе, поэтому ей отводится определенное пространство и время. Данная дополнительная образовательная программа может рассматриваться как программа, реализующаяся во внеурочной деятельности. Программа охватывает теоретический и практический блоки содержания. Направленность детского объединения – художественная.

Содержание художественно-экологической программы «Цвета красок» нацелено на формирование у младших школьников художественной культуры, приобщение к миру искусства разных народов через собственное творчество.

«Цвета красок» дает целостное представление о природе как о живом организме, что является сутью экологического и художественного воспитания.

Экологию нельзя ограничивать только задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим.

Практические знания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению воплощать свои фантазии, умению выражать свои мысли. Дети младшего школьного возраста способны на эмоционально-образном уровне выполнять предлагаемые задания. Результаты обучения по данному курсу достигаются в каждом образовательном блоке. Содержание образовательной программы кружка проектируется с учетом приоритетных **принципов:**

Многообразия

- разнообразие форм и содержания дополнительного образования;
- разнообразие видов деятельности, доступных учащимся образовательного пространства;
- разнообразие участников образовательного процесса с их ценностями, целями, взглядами, предпочтениями и т.п.;

Многообразие необходимо для создания условий выбора учащимися вида деятельности и отношения к этой деятельности, как источника их развития.

Открытости

Образовательная программа является открытой системой, т.е. воспринимает воздействия внешней среды и отвечает на них своими изменениями, постоянно включая в свою структуру новые элементы: новых учащихся, новые виды деятельности, новые отношения, новое содержание образования, взаимодействуя с другими образовательными программами. Именно открытость позволяет образовательной программе развиваться, усложняться, обмениваться информацией.

Образовательная программа создает условия для:

1. Свободного выбора ребенком видов и сфер деятельности;
2. Ориентации учителя на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
3. Возможности свободного самоопределения и самореализации в образовательном процессе, как ребенка, так и учителя;
4. Единство обучения, воспитания, развития в процессе реализации программы.

Цели программы:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству;

- освоение первоначальных знаний об изобразительном искусстве, дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора, приобретение опыта работы разными художественными материалами.

Цели реализуются в следующих задачах:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни;
- формирование навыков работы с различными художественными материалами;
- освоение изобразительных приёмов с использованием различных материалов;
- создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики;
- освоение простейших технологий дизайна и оформительского искусства.

В основу программы положены:

- тематический принцип планирования учебного материала, что учитывает интересы детей, их возрастные особенности;
- единство воспитания, обучения и творческой деятельности детей, сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства;
- система межпредметных связей (чтение, музыка, технология, окружающий мир), что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью;
- соблюдение преемственности в изобразительном искусстве старших дошкольников и младших школьников;
- яркая выраженность познавательно-эстетической сущности изобразительного искусства, что достигается через беседы об изобразительном искусстве за счет тщательного отбора и систематизации картин, отвечающих принципу доступности; направленность содержания программы на активное развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы.

2. Содержание учебного предмета

Содержание программы реализует приоритетные направления художественного образования: приобщение к изобразительному искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Рисование на темы — это создание сюжетных композиций, иллюстраций к литературным произведениям. В процессе рисования на темы совершенствуются и закрепляются навыки грамотного изображения предметов, передачи пропорций, конструктивного строения, объема, пространственного положения, освещенности, цвета.

В 1—4 классах тематическое рисование включает в себя рисование на темы окружающей жизни на основе наблюдений или по воображению, иллюстрирование различных литературных произведений.

Рисуя на темы, учащиеся знакомятся с законами композиции, узнают о художественно-выразительных средствах живописи и графики: цвет, мазок, линия, пятно, цветовой и световой контрасты, об особенностях передачи состояния покоя или движения в рисунке, об эмоциональных возможностях цвета.

Цвет является важнейшим средством выразительности в сюжетном рисунке. Учебные задания направлены на формирование у учащихся умения видеть гармоничные цветовые сочетания. Учитель знакомит детей с различными приемами использования живописных материалов, демонстрирует последовательность выполнения изображения в цвете,

особое внимание обращает на цветотональные отношения. Дети учатся называть сложные цвета объектов, на практике овладевают основами цветоведения.

Школьники знакомятся с творчеством выдающихся русских и зарубежных художников, произведениями бытового, исторического, батального и других жанров, а также с творчеством ведущих художников-иллюстраторов.

Обучение **декоративной работе** осуществляется в процессе выполнения творческих декоративных композиций, составления эскизов оформительских работ.

Беседы об изобразительном искусстве направлены на воспитание у детей устойчивого интереса к искусству, формируют потребность в знакомстве с произведениями отечественных и зарубежных мастеров. На уроках изобразительного искусства учащиеся знакомятся с особенностями художественного творчества, учатся понимать содержание картин.

Формированию представлений о богатстве и разнообразии художественной культуры способствует знакомство с ведущими художественными музеями России и мира.

Место предмета в учебном плане

На реализацию программы «Волшебная палитра» в учебном плане предусмотрено 135 часов (1 час в неделю):

- 1 класс – «Художник, природа и я» - 33 занятия
- 2 класс – «Художник и природа родного края» - 34 занятия
- 3 класс – «Художник и природа нашей страны» - 34 занятия
- 4 класс – «Художник и природа пяти континентов» - 34 занятия

Метапредметные связи программы «Цвета красок»

Программы «Цвета красок» направлена на формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души растущего человека.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как необходимое условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания, самоидентификации и утверждения своей уникальной индивидуальности.

Художественное образование формирует эмоционально-нравственный потенциал ребенка, развивает его душу средствами приобщения к художественной культуре, как форме духовно-нравственного поиска человечества.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка - главный смысловой стержень программы.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего отношения к нему, эстетического переживания; конструктивная деятельность направлена на создание предметно-пространственной среды; а декоративная деятельность - это способ организации общения людей и прежде всего, имеет коммуникативные функции в жизни общества.

Программа построена так, чтобы дать школьникам представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, обращение к окружающей действительности.

Наблюдение окружающей реальности, развитие способностей учащихся к осознанию своих собственных переживаний, формирование интереса к внутреннему миру человека являются значимыми составляющими учебного материала. Конечная цель - формирование у школьника самостоятельного видения мира, размышления о нем, своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Обучение через деятельность, освоение учащимися способов деятельности - сущность обучающих методов на занятиях изобразительным искусством. Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т. е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только когда знания и умения становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиск идеалов.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании нравственности и патриотизма. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры».

2.Содержание учебного предмета по блокам

1 блок

«Мир природы»

1. Образы природы в жизни.
2. Образы природы в искусстве.
3. Образы природы в детском творчестве.

2 блок

«Мир животных»

1. Образы животных жизни.
2. Образы животных в искусстве.
3. Образы животных в детском творчестве.

3 блок

«Мир человека»

Образ человека и мир его предметного окружения в жизни, искусстве и детском творчестве.

4 блок

«Мир искусства»

Образ музыки, литературы, кино и театра в изобразительном искусстве и детском творчестве.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта, обучение на занятиях кружка изобразительного искусства направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (в общении с искусством, природой), ценностей, чувств;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интереса к посещению художественных музеев, выставок;
- представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

Предметные результаты

В течение учебного года *учащиеся должны получить начальные сведения:*

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании).

К концу учебного года *учащиеся должны уметь:*

- высказывать суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник);
- верно и выразительно передавать в рисунке несложную форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную поверхность (в пределах намеченного контура), менять направление мазков согласно форме изображаемого предмета;
- определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения;
- передавать в тематических рисунках пространственные отношения: изображать основания более близких предметов на бумаге ниже, дальних - выше, изображать передние предметы крупнее равных

по размерам, но удаленных предметов, сознательно изображать линию горизонта и пользоваться приемом загораживания;

- выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно- обобщенных форм растительного мира, а также из геометрических форм;
- лепить простые объекты (листья деревьев, предметы быта), животных с натуры (чучела, игрушечные животные), фигурки народных игрушек с натуры, по памяти и по представлению;
- составлять несложные аппликационные композиции из разных материалов.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий,
- понимать важность планирования работы;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;

Учащиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- сравнивать, классифицировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- учитывать мнения других в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам.

Прогнозируемые результаты:

Закончив обучение в кружке «Волшебный карандаш», учащиеся должны **ЗНАТЬ:**

- 1) разные приёмы рисования;
- 2) Гжельскую, Дымковскую, Хохломскую росписи;
- 3) понятие «стилизация»;
- 4) нетрадиционные техники рисования;
- 5) воздушную и линейную перспективу.

УМЕТЬ:

- 1) работать в различной технике рисования;
- 2) пользоваться приёмами стилизации образов и предметов;
- 3) самостоятельно разбираться в этапах выполнения работы;
- 4) творчески подходить к выполнению работы.

Виды деятельности, направленные на достижение результата: выставки; конкурсы; викторины; беседы с детьми и родителями; коллективные творческие работы; наблюдение за детьми в процессе работы; использование методов специальной диагностики, тестирования.

Самой распространённой формой подведения итогов реализации программы является выставка работ учащихся (в конце каждой учебной четверти). По окончании обучения в конце учебного года предусмотрена промежуточная итоговая аттестация учащихся в форме индивидуальной творческой работы. Также в конце учебного года учащиеся оформляют большую выставку работ под названием «В мире волшебных красок».

В течение года обучающиеся могут выбрать тему творческого или исследовательского проекта в зависимости от интереса и собственного желания.

Примерные темы проектов:

- Анималистический жанр в искусстве.
- Антивоенный плакат.
- Бал маскарад.
- Величие Кремля
- Венецианские маски и их происхождение.
- Виды декоративно-прикладной росписи.
- Волшебный мир космоса.
- Герб моей семьи»
- Города Русской земли в искусстве.
- Городецкая роспись.
- Древнеславянские образы.
- Жостовская роспись.
- Изображение водной глади в живописи
- Изображение Пасхи в народном творчестве.
- Изобразительное искусство и художественный труд.
- Иллюстрации к русским народным сказкам
- Искусство моего народа.
- Рисунок пастелью.
- Роспись ткани в технике холодный батик.
- Русская деревня. Народный праздник.
- Секреты художника.
- Силуэт как искусство.

Что подсказала природа художнику.
Я – будущий космонавт!
Я нарисую красками Судьбу.

4. Тематическое планирование 1-4 класс

№	Разделы программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Мир природы	36	Выполняют работу по заданной инструкции. Отражают в рисунке природные явления.

			<p>Анализируют форму, цвет пропорции и пространственное расположение предметов.</p> <p>Используют художественные материалы.</p> <p>Самостоятельно выполняют рисунок в нужной последовательности.</p> <p>Изображают пейзаж в различных состояниях дня и времени года, сюжетные композиции на темы окружающей действительности.</p> <p>Правильно работают с акварельными и гуашевыми красками: разводят и смешивают краски, ровно закрывают ими нужную поверхность.</p> <p>Устно описывают изображённые на картинке или иллюстрации предметы.</p> <p>Различают цвета и их оттенки.</p> <p>Находят нужную информацию в словарях, учебных пособиях.</p>
2	Мир животных	29	<p>Объясняют и соблюдают последовательность выполнения рисунка.</p> <p>Анализируют форму, цвет, пропорции и пространственное расположение предметов.</p> <p>Передают в рисунках пространственное расположение объектов, их смысловую связь в сюжете и эмоциональное отношение к изображаемым событиям.</p> <p>Анализируют произведения изобразительного искусства.</p> <p>Используют изученные приёмы работы красками.</p> <p>Находят нужную информацию в словарях, учебных пособиях.</p>
3	Мир человека	38	<p>Отражают в тематических рисунках явления действительности.</p> <p>Изображают портреты персонажей народных сказок, мифов, литературных произведений, передают свое отношения к персонажу.</p> <p>Сравнивают изображения персонажей в картинах разных художников.</p> <p>Правильно определяют и изображают форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет.</p> <p>Передают в рисунках пространственное расположение объектов.</p> <p>Характеризуют персонажей произведения искусства.</p> <p>Находят нужную информацию в словарях, учебных пособиях.</p>
4	Мир искусства	32	<p>Соблюдают последовательное выполнение рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм).</p> <p>Соотносят объекты дизайна с определённой геометрической формой.</p> <p>Различают формы в объектах дизайна и архитектуры.</p> <p>Анализируют форму, цвет, пропорции и пространственное расположение предметов.</p> <p>Передают в рисунках пространственное расположение объектов.</p> <p>Решают доступные творческие художественные задачи (общий дизайн, оформление).</p> <p>Сравнивают свой рисунок с изображаемым предметом.</p> <p>Используют линию симметрии в рисунках.</p> <p>Подчёркивают размером, цветом главное в рисунке.</p> <p>Сравнивают различные виды изобразительного искусства</p>

			(графики, живописи, декоративно – прикладного искусства). Анализируют результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям.
--	--	--	--

1 класс
Тема «Художник, природа и я»

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата	Форма занятий	Ссылки на электронные ресурсы
1. Мир природы					
1.	Палитра теплых цветов.	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-tyoplie-i-holodnie-cveta-klass-3925778.html?ysclid=lkfwu5g8kc568453379
2.	Какого цвета осень.	1		занятие -импровизация	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/10/04/prezentatsiya-kakogo-tsveta-osen
3.	Образ осени. Листопад.	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-osennij-listopad-1-klass-5461127.html?ysclid=lkfwvsse78664146561
4.	Художественный приём «заливка». Рисование неба.	1		занятие-упражнение	https://video-preview.s3.yandex.net/sw-ynQAAAAA.mp4
5.	Образы земли (дорожка из осенних листьев).	1		занятие -импровизация	https://video-preview.s3.yandex.net/8yShPgEAAAAA.mp4
6.	Образы деревьев (изображение дерева с натуры.)	1		практическое занятие	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-poetapnoe-risovanie-derevev-klass-878094.html?ysclid=lkfx00erv1500067969
7.	Образ дождя.	1		занятие -импровизация	https://multiurok.ru/index.php/files/mielodiia-dozhdia-priezentatsiia-k-uroku.html?ysclid=lkfx2ikf69749772357
8.	Образы цветов (осенний букет).	1		практическое занятие	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/4_klass/izobrazitelnoe_iskusstvo_krasnye_maki/186-1-0-83725
9.	Природа в опасности.	1		творческая работа	https://www.maam.ru/detskijasad/prezentacija-beregite-prirodu-deti.html?ysclid=lkfx4kw19a12549882
Итого часов: 9					
2. Мир животных					
10.	Экологические проблемы подводного мира.	1		творческая работа	https://video-preview.s3.yandex.net/2F4QGwIAAAA.mp4
11.	Морские обитатели. Краб.	1		практическое	https://video-preview.s3.yandex.net/uOK0KAIAAAA.mp4
12.	Образы птиц.	1		практическое	https://video-preview.s3.yandex.net/T5rduwEAAAAA.mp4

13.	Образы насекомых (стрекоза)	1		практическое	https://video-preview.s3.yandex.net/R-s7GwIAAAA.mp4
14.	Насекомые. Божья коровка.	1		практическое	https://video-preview.s3.yandex.net/-CDrCgEAAAA.mp4
15.	Рисуем льва.	1		практическое	https://video-preview.s3.yandex.net/pzlLbgAAAAA.mp4
16.	Образы домашних животных (изображение кошки в движении).	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-uchimsya-risovat-domashnih-zhivotnih-kot-977806.html?ysclid=lkxf7pkkr21770102
Итого часов: 7					
3. Мир человека					
17.	Палитра холодных цветов.	1		занятие-упражнение	https://uchitelya.com/izo/136450-prezentaciya-holodnaya-gamma-cvetov.html
18.	Я леплю снеговика.	1		практическое	https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/snegovik_lepka_iz_plastilina/404-1-0-83225?ysclid=lkfxjuswzk794053838
19.	Образ человека.	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-portret-kl-3885241.html?ysclid=lkfxl6pcue661578965
20.	Образ человека и его характер.	1		занятие -импровизация	https://ppt-online.org/31483?ysclid=lkfxmifopv908256250
21.	Зимние увлечения («На лыжах»)	1		занятие -импровизация	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2014/11/20/izo-2-klass-risovanie-lyzhnika
22.	Космическая прогулка.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-den-kosmonavtiki-risuem-kosmos-1-klass-6160986.html?ysclid=lkfxpa87ln338080978
23.	Путешествие в космос.	1		занятие -импровизация	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/1_klass/uchimsja_risovat_raketu/185-1-0-52801?ysclid=lkfxppg4fo935251115
24.	Морячок (рисование кораблика и юнги).	1		практическое	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/2_klass/morjachok/183-1-0-12021?ysclid=lkfxqwkmp663860871
25.	Мои игрушки (машинка).	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-poetapnoe-risovanie-avtomobilya-klass-3000297.html?ysclid=lkfxro0ec55774312
26.	Портрет мамы.	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-risuem-portret-mami-1623529.html?ysclid=lkfxsdpl17x615094277

Итого часов: 10				
4. Мир искусства				
27.	Что за прелесть эти сказки.	1		занятие -импровизация https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-risuem-skazku-959076.html?ysclid=lkfxt29n3866138967
28.	Знакомство с иллюстрацией.	1		практическое https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-doshkolnikov-oznakomlenie-doshkolnikov-s-hudozhnikami-illyustratorami-detskih-knig-4592544.html?ysclid=lkfxtxeicl73925003
29.	Еловая сказка.	1		практическое https://edupres.ru/detsad/prezentacii-dlya-zanyatij/file/16769-medvezhonok-metod-tychka?ysclid=lkfxv621kw328909579
30.	Цветочная сказка. Гжель	1		практическое https://kopilkaurokov.ru/izo/presentacii/priezientatsiia-rospis-posudy-v-stilie-gzhiel?ysclid=lkfxxonaph654289703
31.	Цветы и травы весны. Одуванчик	1		творческая работа https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2015/01/31/prezentatsiya-risuem
32.	Создание сказочного образа моря.	1		занятие -импровизация https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/04/08/prezentatsiya-k-uroku-izo-morya-i-gory-1-klass
33.	Иллюстрация к русской народной сказке «Гуси – лебеди».	1		занятие -импровизация https://shareslide.ru/mhk/prezentatsiya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-po-8?ysclid=lkfy2aavl0697016450
Итого часов: 7				
Всего -33 часа				

2 класс
Тема «Художник и природа родного края»

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Дата	Форма занятий	Ссылки на эл.ресурсы
1. Мир природы					
1.	Тёплые и холодные краски.	1		занятие-упражнение	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/03/23/prezentatsiya-k-uroku-izo-teplye-i-holodnye-tsveta-2-klass
2.	Образ неба (солнечный день). Рисуем пейзаж.	1		занятие-упражнение	https://www.youtube.com/watch?v=2ZdeqX_81Lg&ysclid=lkfy61e16v689883633
3.	Осенний пейзаж (гуашью)	1		занятие-упражнение	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/12/20/osenniy-peyzazh
4.	Зарисовка с натуры несложных по форме осенних листьев.	1		творческая работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/10/20/prezentatsiya-risovanie-osennih-listev
5.	Краски природы в праздничном наряде русской красавицы. Осенняя берёза.	1		занятие -импровизация	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/2_klass/uchimsja_risovat_derevja_osennjaja_berezka/183-1-0-31967?ysclid=lkfyd3kr5x148754206
6.	Краски осени. Веточка рябины.	1		практическое	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/1_klass/poehapnoe_risovanie_rjabiny/185-1-0-54577?ysclid=lkfyl44g24322452536
7.	Осенний лес. Оттиск листьями.	1		практическое	https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2022/09/10/otpechatki-listev-na-bumage
8.	Золотые краски. Хохлома.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-hohlomskaya-rospis-2-klass-5782841.html?ysclid=lkfysmtht2540883960
9.	Пластилинография. Осень.	1		творческая работа	https://ppt-online.org/983878?ysclid=lkfywab1qe358676101
Итого часов: 9					
2. Мир животных					
10.	Эти забавные животные.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-poehapnoe-risovanie-dikih-zhivotnih-1294948.html?ysclid=lkfyk8wy7817491446
11.	Эти забавные животные	1		практическое	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/1_klass/prostoe_poehapn

	(собака).				oe_risovanie_sobaka/185-1-0-64722?ysclid=lkfyzyumrz369625616
12.	Настроения животных.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-poetapnoe-risovanie-dikih-zhivotnih-1294948.html?ysclid=lkfyk8wy7817491446
13.	Рисуем белочку.	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-poetapnoe-risovanie-belki-679108.html?ysclid=lkfz1t0cuf639823741
14.	Рисуем лису	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-risuem-zhivotnih-lisa-2772043.html?ysclid=lkfz3ig6rg605361606
15.	Рисуем зайца	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-poetapnoe-risovanie-zayca-628524.html?ysclid=lkfz4js761878082442
16.	Птицы родного края. Снегирь.	1		творческая работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2022/07/23/izobrazitelnoe-iskusstvo-snegir
17.	Птицы родного края. Грач.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-poetapnoe-risovanie-gracha-735768.html?ysclid=lkfz7hp8mt925981885
Итого часов: 8					
3. Мир человека («Я и моя семья»)					
18.	Рисуем человека.	1		практическое	http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/master-klass-sekret-sozdaniya-portreta
19.	Автопортрет	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-portret-cheloveka-klass-1669931.html?ysclid=lkfz999q2i184803970
20.	Папа – защитник Отечества.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-risovaniyu-na-temu-risuem-papu-1566199.html?ysclid=lkfza7yj8y122741442
21.	Папа – защитник Отечества.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-risovaniyu-na-temu-risuem-papu-1566199.html?ysclid=lkfza7yj8y122741442
22.	Портрет мамы.	1		творческая работа	https://video-preview.s3.yandex.net/Z8QqsgEAAAA.mp4
23.	Портрет мамы.	1		творческая работа	https://video-preview.s3.yandex.net/maohTwEAAAA.mp4
24.	Я – художник-фантазер.	1		занятие -импровизация	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/2_klass/kloun_poehtapno

	Рисуем клоуна.				e_risovanie/183-1-0-77372?ysclid=lkfzcu99mg692489254
25.	Портреты любимых телевизионных персонажей. Смешарики.	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-340145.htm?ysclid=lkfzeotx32219650
26.	Сказочные персонажи.	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-obraz-skazochnogo-geroya-klass-986743.html?ysclid=lkfz4ill363025823
Итого часов: 9					
4. Мир искусства					
28	Художник-гример (веселый и грустный клоун).	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-vo-2-klasse-vyrazhenie-haraktera-cheloveka-v-ego-izobrazhenii-vesyolyj-i-grustnyj-klouny-5066411.html?ysclid=lkiclyvdt4777001480
29	Художник-мультипликатор (радуга на грозовом небе)	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-radugana-grozovom-nebe-klass-2497730.html?ysclid=lkicnick8v248426537
30	Художник-иллюстратор.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-mi-illyustratori-klass-3751486.html?ysclid=lkicoe4091648456532
31	Художник-иллюстратор (сказочные герои).	1		творческая работа	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2020/07/10/prezentatsiya-hudozhniki-i-illyustratory-skazok
32	Художник-архитектор.	1		практическое	https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fkizhi.karelia.ru%2F
33	Промежуточная аттестация (тест)	1		практическое	https://infourok.ru
34	Художник-дизайнер (сказочный дом)	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-po-teme-risuem-skazochnie-domiki-klass-2565901.html?ysclid=lkicqex1du440025394
Итого часов: 7					
Всего - 34 часа					

3 класс

Тема «Художник и природа нашей страны»

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Форма занятий	Ссылки на эл.ресурсы
1. Мир природы					3.
1.	Расположение основных элементов рисунка.	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_izo_vo_2_klasse_na_temu_kompoziciya_v_izobrazitelnom_iskusstve-360143.htm?ysclid=lkicru6lvt513249165
2.	Золотые краски осени.	1		занятие - импровизация	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/2_klass/osennij_les_poehtapno_e_risovanie/183-1-0-71833?ysclid=lkictu4348399332319
3.	Изображение картины поздней осени.	1		занятие-упражнение	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/12/20/osenniy-peyzazh
4.	Образы неба (небесные переливы).	1		занятие-упражнение	https://ppt-online.org/1034747?ysclid=lkicvtvs7o377346601
5.	Природа после грозового дождя.	1		творческая работа	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/2_klass/raduga_na_grozovom_nebe/183-1-0-6985?ysclid=lkicx16hj5264036713
6.	Закат солнца в прохладный день.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-akvarel-teplyj-cvet-zakaty-2-klass-4169763.html?ysclid=lkicywbvtvg180050710
7.	Рисование с натуры ветки вербы в стеклянной вазе с водой.	1		занятие-упражнение	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/3_klass/poehtapnoe_risovanie_kartiny_verba_v_vaze/184-1-0-53419?ysclid=lkid00uqghu28400797
8.	Образы деревьев родного края.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-obraz-dereva-5188023.html?ysclid=lkid195o7w138516615
9.	Образы цветов (рисунки с натуры комнатных растений).	1		творческая работа	https://kopilkaurokov.ru/izo/presentacii/prezentatsiia_komnatny_e_rasteniia_5?ysclid=lkid1z9873740713373
Итого часов: 9					
2. Мир животных					5.
10.	Морские обитатели.	1		практическое	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-2-

	Мозаика.				klass.html?ysclid=lkfygh6npq600273986
11.	Морские обитатели (краб).	1		занятие-упражнение	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/07/25/risuem-kraba-0
12.	Морские обитатели (медуза, морской конек).	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya-risovanie-podvodnogo-mira-3332915.html?ysclid=lkid5xo85264538576
13.	Морские обитатели (осьминог, морская звезда).	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya-risovanie-podvodnogo-mira-3332915.html?ysclid=lkid5xo85264538576
14.	Образы насекомых (стрекозы).	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya_po_izo_risuem_strekozu-530648.htm?ysclid=lkid6tbeyo237743875
15.	Домашние животные (рисунок коровы).	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-poetapnoe-risovanie-korovi-3000222.html?ysclid=lkid7cd9q8925033990
16.	Животный мир и среда обитания. Рисунок гелиевой ручкой	1		творческая работа	https://multiurok.ru/files/poetapnoie-risovaniie-rybki-ghieliievymi-ruchkami.html?ysclid=lkid8w8il375887146
Итого часов: 7					
3. Мир человека					7.
17.	Живопись, графика, скульптура.	1		практическое	https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.tretyakov.ru
18.	Пейзаж родной земли.	1		творческая работа	https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.artlib.ru%2F
19.	Деревенские избы.	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-kompoziciya-risuem-izbu-5531841.html?ysclid=lkid9pu3d4959049032
20.	Старинные города.	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.castles.narod.ru
21.	Города нашей страны.	1		практическое	https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.encspb.ru
22.	Народные праздники	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-maslenica-2-klass-

	(масленица)				5801982.html?ysclid=lkidab4mhq132029057
23.	Народные праздники (ярмарка)	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-narodnye-prazdniki-4025851.html?ysclid=lkidaroxbe395226826
24.	Рисование по наблюдению (по памяти) строительства нового дома.	1		занятие - импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izouchimsya-risovat-domik-y-derevne-1417349.html?ysclid=lkidbje3q4251640291
25.	Рисование праздничного фейерверка.	1		занятие - импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-prazdnichnyj-salyut-4291440.html?ysclid=lkide4y8mk689732238
Итого часов: 9					
4. Мир искусства («В мире литературных образов»)					9.
26.	Путешествие в сказочную страну (Снежная королева).	1		занятие - импровизация	https://uchitelya.com/izo/50685-prezentaciya-zamok-snezhnoy-korolevy-2-klass.html
27.	Путешествие в сказочную страну (Дюймовочка).	1		занятие - импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-vo-klasse-na-temu-polyana-elfovdyuymovochka-1810276.html?ysclid=lkideb62di825918008
28.	Волшебство в сказках (Алладин).	1		занятие - импровизация	https://video-preview.s3.yandex.net/DsV2DgEAAAAA.mp4
29.	Образы сказочных героев.	1		творческая работа	https://pptcloud.ru/2klass/izo?ysclid=lkidh1hllb652045376
30.	Волшебные предметы сказочных героев.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-risuem-volshebnyyu-pticu-2-klass-4332074.html?ysclid=lkidho3c4a434428030
31.	Иллюстрация к «Сказке о царе Салтане» А.С. Пушкина.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-illyustrirovanie-skazki-o-care-saltane-a-s-pushkina-5802708.html?ysclid=lkidibbb2a359424697
32.	Промежуточная аттестация (тест)	1		Практическая работа	https://infourok.ru
33.	Иллюстрация к сказке «Снегурочка».	1		творческая работа	https://uchitelya.com/izo/50942-prezentaciya-uchimsya-risovat-snegurochku-2-klass.html

34.	Обобщающий урок.	1		занятие- выставка	
Итого часов: 9					
Всего - 34 часа					

4 класс
Тема «Художник и природа пяти континентов»

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Форма занятий	Ссылки на эл.ресурсы
1.Мир природы					
1.	Проба красок и способы применения.	1		занятие-упражнение	https://pptcloud.ru/izo/neveroyatnye-kraski?ysclid=lkidmoxqcb411181243
2.	Цвет в изобразительном искусстве.	1		занятие-упражнение	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-cvet-osnovi-cvetovedeniya-klass-3634245.html?ysclid=lkidnj8dfd743104549
3.	Краски осени.	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-osenny-peyzazh-klass-824187.html?ysclid=lkido6uyb1800337612
4.	В сентябре у рябины именины.	1		творческая работа	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-izo-v-sientiabrie-u-riabin.html?ysclid=lkidovatm283824928
5.	Осень в звуках и красках.	1		занятие -импровизация	http://www.myshared.ru/slide/1100611/?ysclid=lkidpkahwr608703369
6.	Пейзаж родной земли.	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-peyzazh-rodnoy-zemli-805319.html?ysclid=lkidqb95ti900505361
7.	Образы деревьев (цветущие деревья).	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-cvetushee-derevo-simvol-zhizni-4-klass-5387660.html?ysclid=lkidsx848b26872475
8.	Цветы в легендах и сказаниях.	1		творческая работа	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/4_klass/cvety_v_legendakh_i_skazaniyakh_siren/186-1-0-14405?ysclid=lkidwvypd2171238547
9.	Сохраним зелёный мир. Вальс цветов.	1		творческая работа	https://kopilkaurokov.ru/biologiya/presentacii/priezientatsiivnieklassnoiemieropriiatieivalstsvietov?ysclid=lkie5wwas6551683

					412
Итого часов: 9					
2.Мир животных					
10.	Исчезающие животные.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ischeznuvshie-zhivotnie-klass-918050.html?ysclid=lkie76lx1m464595181
11.	Образы птиц (пингвины).	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-risuem-pingvina-1692869.html?ysclid=lkie7vn319263416264
12.	Образы птиц (страусы).	1		практическое	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentation/presentation-tsia-k-uroku-izo-risuem-strausa?ysclid=lkie8kupqa906116679
13.	Домашние животные.	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya_po_izo_uchimsya_risovat_do_mashnee_zhivotnoe-336779.htm?ysclid=lkie97yd7u341835218
14.	Домашние птицы.	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-interesnie-fakti-iz-zhizni-petuha-poetapnoe-risovanie-1504329.html?ysclid=lkiedulami740923481
15.	Снежная птица зимы.	1		творческая работа	https://privetpiter.ru/snezhnaya-ptitsa-zimy-urok-risovaniya-prezentatsiya/?ysclid=lkieepb52g659503763
16.	Животные - герои русских народных сказок.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-zhivotnie-iz-skazok-3329304.html?ysclid=lkiefd2f44232853754
Итого часов: 7					
3.Мир человека («Мир фантазии и увлечений»)					
17.	У всякого мастера свои затеи. Городецкая роспись.	1		творческая работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2021/03/01/prezentatsiya
18.	Наша улица в праздник. Открытка к празднику.	1		творческая работа	https://easym.ru/load/mkhk_izo/4_klass/poetapnoe_risovanie_otkrytka_8_marta_dlja_mamy/186-1-0-51586?ysclid=lkiewt6dut693894018
19.	Водные просторы родной страны.	1		творческая работа	https://video-preview.s3.yandex.net/ugc/d9bd4c59a258778ab055052ba2501789_vmaf-preview-10s-720.mp4
20.	Водный транспорт.	1		практическое	https://uchitelya.com/izo/51705-prezentaciya-davayte-narisuem-korabl-4-klass.html
21.	Путешествие в жаркие страны (животный и	1		творческая работа	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-izo-na-temu-zhivotnye-zharkikh-st.html?ysclid=lkif0jc7hh560999604

	растительный мир)				
22.	Путешествие в жаркие страны (мир природы).	1		творческая работа	https://video-preview.s3.yandex.net/6M0vNQIAAAA.mp4
23.	Терема.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-uzoroche-teremov-klass-3336907.html?ysclid=lkif2jvvyq996736909
24.	Сувенирные игрушки. Дымковская игрушка.	1		творческая работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2013/12/23/prezentatsiya-dymkovskaya-igrushka
25.	Русские матрёшки.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temumatreshka-klass-1630491.html?ysclid=lkif46srmk233924117
26.	Жестовские разносы	1		занятие -импровизация	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-zhostovskie-podnosy-3-4-klass-6109024.html?ysclid=lkif63sgko642140691
Итого часов: 10					
4.Мир искусства					
27.	Художественные материалы. Уголь.	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-po-risunku-ugol-kak-graficheskiy-material-3896461.html?ysclid=lkif768i2y616649225
28.	Рисуем джунгли	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-risuem-v-afrikanskom-stile-1403663.html?ysclid=lkifaa3x9y564039577
29.	Водопады.	1		практическое	https://infourok.ru/prezentaciya-master-klass-risuem-vodopad-6311919.html?ysclid=lkifawjxdq750552480
30.	Чудеса света (пирамиды).	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-sem-chudes-sveta-klass-3603482.html?ysclid=lkifbiglde484106209
31.	Чудеса света (древние города).	1		творческая работа	http://www.myshared.ru/slide/760476?ysclid=lkife10tg6571917448
32.	Промежуточная аттестация (тест)	1		практическое	https://infourok.ru/
33.	Города в пустыне.	1		творческая работа	https://video-preview.s3.yandex.net/kZm29AEAAAA.mp4
34.	Страна восходящего солнца.	1		творческая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-klass-strana-voshodyashego-solnca-prazdnik-cveteniya-sakuri-3939032.html?ysclid=lkifhzgcfb231771800

Итого часов: 8		
Всего – 34 часа		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: пособие для учителя; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
2. Неменская Л.А. Каждый народ художник: учеб. Для 4 кл. нач. шк. / Л.А. Неменская; под. Ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 144 с.
3. Неменский Б.М. Мудрость красоты / Б.М. Неменский. – М.: Просвещение, 1993.
4. Рожкова Е.Е. Изобразительное искусство в начальной школе: Из опыта работы учителя. – М.: Просвещение, 1998. – 96 с.
5. Савенкова Л.Г. изобразительное искусство: 1-4 классы: методическое пособие для учителя / Л.Г. Савенкова, Н.В. Богданова. – М.: Вентана-Граф. 2008.
6. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 317 с. – (Стандарты второго поколения).
7. Шорохов Е.В. Методика преподавания композиции на уроках изобразительного искусства в школе. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1977.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа:
<http://school-collection.edu.ru>
2. Детские презентации и клипы. – Режим доступа: <http://viki.rdf.ru/>
3. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа:
<http://nachalka.info/about/193>
4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа:
www.km.ru/education
5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.festival.1september.ru
6. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа:
www.uroki.ru
7. <http://school-collection.edu.ru/>
8. <https://resh.edu.ru/>
9. <https://videouroki.net/>
10. <https://урок.рф>

Контрольно - оценочные материалы

Контроль за уровнем достижений учащихся проводится в форме:

- практических (индивидуальных) работ;
- устных ответов,
- тестовых заданий.

1 класс.

В первом классе выполняется рисунок по любой из пройденных тем.

2 класс.

К концу 2 класса учащиеся должны знать:

- цвета радуги по порядку;
- известных русских художников;
- свойства акварели, гуаши, масляных красок;
- тёплые и холодные цвета;
- основные три цвета;
- как правильно смешивать цвета;
- понятия графика, живопись, скульптура;
- отличие восковых мелков от пастели;

Должны уметь:

- рисовать радугу;
- смешивать цвета;
- отличать тёплые цвета от холодных;
- пользоваться акварелью, гуашью;
- различать виды искусства;

Планируемые результаты:

- учащиеся научатся работать самостоятельно;
- соотносить свои знания с заданием, которое нужно выполнить;
- планировать ход работы;
- контролировать и оценивать свою работу и её результат.

Распределение заданий по проверяемым предметным способам действий:

Итоговая работа

Базовый уровень: 5 заданий (А1- А5) в виде выбора правильного ответа (один верный ответ), максимальный балл за каждое задание – 1 балла.

Уровень средней сложности: 2 задания (В1-В2) в виде выбора правильного ответа (один верный ответ), максимальный балл за каждое задание – 2 балла.

Уровень повышенной сложности: 2 задания (С1- С2) краткого ответа на вопрос - максимальный балл за каждое задание – 3 балла.

Критерии оценивания, шкала выставления отметок.

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла , уровня С – в 3 балла.

80 – 100% - от максимального количества баллов –«5»

60- 79% - оценка «4»

50 – 59 - оценка «3»

Менее 50% - оценка «2»

Инструкция по выполнению работы.

Итоговые тесты представлены в двух вариантах и выполняются в течение целого урока (45 минут).

Все вопросы и задания разделены на три уровня сложности: уровень А – базовый, уровень В – средней сложности, уровень С – повышенной сложности.

Задания уровней А и В предполагают один верный ответ, в задания уровня С - краткий ответ на вопрос.

2 класс
Промежуточная аттестация

Вариант 1

A1. Цвета радуги: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий и ...

- 1) розовый
- 2) бордовый
- 3) фиолетовый
- 4) бирюзовый

A2. Человек, занимающийся изобразительным искусством

- 1) поэт
- 2) художник
- 3) композитор
- 4) писатель

A3. Нежная прозрачная краска, работая с ней необходимо использовать много воды

- 1) гуашь
- 2) масляные краски
- 3) пастель
- 4) акварель

A4. И. Левитан – это

- 1) художник
- 2) поэт
- 3) писатель
- 4) композитор

A5. К тёплому цвету относится

- 1) синий
- 2) голубой
- 3) жёлтый
- 4) фиолетовый

B1. При смешивании двух цветов жёлтого и синего получится

- 1) оранжевый
- 2) фиолетовый
- 3) зелёный
- 4) чёрный

B2. Какая группа цветов основная:

- 1) оранжевый, фиолетовый, голубой
- 2) синий, оранжевый, бежевый
- 3) жёлтый, зелёный, голубой
- 4) синий, красный, жёлтый

C1. Рисунки тушью, карандашом или углём называются

C2. Мягкий мелок, бархатистый – это _____

Вариант 2.

A1. Цвета радуги: оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый и ...

- 1) красный
- 3) коричневый

2) бордовый 4) бирюзовый

A2. Выбери инструмент, который необходим художнику

- 1) скрипка 3) кисть
2) ноты 4) ножницы

A3. Изображение в объёме называется

- 1) живопись 3) пейзаж
2) скульптура 4) графика

A4. В. Васнецов – это

- 1) художник 3) поэт
2) композитор 4) писатель

A5. К холодному цвету относится

- 1) жёлтый 3) красный
2) оранжевый 4) синий

B1. При смешивании двух цветов жёлтого и красного получится

- 1) фиолетовый 3) бордовый
2) оранжевый 4) зелёный

B2. Какая группа цветов основная:

- 1) оранжевый, фиолетовый, голубой
2) синий, оранжевый, бежевый
3) синий, красный, жёлтый
4) жёлтый, зелёный, голубой

C1. Изображения, выполненные гуашью, масляными густыми красками называются _____

C2. Твёрдые мелки, при рисовании на них надо сильно нажимать _____

Ключи

№ варианта	1	2	3	4	5
1					
2					

№		В
---	--	---

рианта	1	2
1		4
2		3

№ варианта	С1	С2
1	график а	па стель
2	живоп ись	во сковой мелок

3 класс

Промежуточная аттестация Критерии оценивания

«5» баллов — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

«4» балла — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

«3» балла — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

«2» балла — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Устный ответ

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

Критерии оценивания

«5»баллов — ученик полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4»балла — ученик в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

«3»балла — ученик не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«2»балла — ученик полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Тест по теме «Искусство на улицах твоего города».

1. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 5
- б) 7
- в) 9
- г) 13

2. К какому жанру относится изображение птиц и животных?

- а) пейзаж
- б) бытовой
- в) анималистический
- г) натюрморт

3. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?

- а) графика
- б) скульптура
- в) кино
- г) живопись

4. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят

к _____

5. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый

- б) красный
- в) синий
- г) зелёный

6. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?

- а) архитектура
- б) интерьер
- в) графика
- г) композиция

7. Назови жанры изобразительного искусства. _____

8. Как называется изображение, сопровождающее текст в книге? _____

9. Общественное или государственное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности называется

10. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...

- а) мольберт
- б) палитра
- в) пастель
- г) акварель

11. Портреты бывают:

- а) детские, семейные, парадные, миниатюрные, автопортрет, камерный
- б) классные
- в) солдатские
- г) радужные

12. Картины, изображающие, различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.

- а) пейзаж
- б) портрет
- в) этюд
- г) натюрморт

13. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?

- а) живопись

- б) витраж
- в) мозаика
- г) скульптура

14. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...

- а) орнамент
- б) репродукция
- в) аппликация
- г) колорит

15. Приспособление для переноса нужного рисунка или букв с их многократным повторением – это...

- а) шаблон
- б) штамп
- в) трафарет

16. Переплет - это...

- а) твердая книжная обложка
- б) первый лист в книге
- в) лист, который открывает каждый раздел книги

17. Какие памятники называют «памятниками архитектуры»? _____

18. Какие краски надо выбрать для изображения номера клоуна? _____

19. Почему краеведческих музеев создано больше всего? _____

20. Что такое «оригинал» картины? _____

Критерии оценивания

- 5** — «баллов» — ученик ответил на вопросы, что составило 100% - 80%;
- 4** — «баллов» — ученик ответил на вопросы, что составило 79% - 51%;
- 3** — «балла» — ученик ответил на вопросы, что составило 50% - 30%;
- 2** — «балла» — ученик ответил на вопросы, что составило менее 30%.

4 класс

Промежуточная аттестация

Тест
«Истоки родного искусства»

1. Что такое пейзаж?

- а) изображение животных
- б) изображение природы
- в) изображение человека
- г) изображение цветов

2. Какие бывают пейзажи?

- а) морские
- б) деревенские
- в) лесные
- г) музыкальные

3. Из чего строили дома в старину?

- а) из глины
- б) соломы
- в) из дерева
- г) из кирпича

4. Что стояло на самом видном месте в деревне?

- а) изба
- б) амбар
- в) церковь
- г) баня

5. От какого слова произошло слово «город»?

- а) огород
- б) городить
- в) отгораживаться
- г) горожане

6. Где строили древние города?

- а) на высоких холмах
- б) в глухих лесах
- в) в широком поле
- г) на островах

7. Какая страна называется «Страной восходящего солнца»?

- а) Китай
- б) Индия
- в) Россия
- г) Япония

8. Как называется Японский храм?

- а) собор
- б) церковь
- в) пагода
- г) минарет

9. Отметь названия жилищ народов Севера.

- а) иглу
- б) хата
- в) яранга
- г) дом
- д) чум
- е) изба

10. Отметь черты присущие готическому собору:

- а) высота
- б) полумрак
- в) витраж
- г) арки

11. Какая великая тема объединяет художников всех времен и народов?

- а) материнство
- б) отцовство
- в) природа

12. Когда к человеку приходит мудрость души?

- а) в детстве
- б) в юношестве
- в) в старости

13. В чём заключается самая высокая цель искусства?

- а) помочь людям понять друг друга, почувствовать чужие радости и страдания
- б) передать красоту природы во всём её многообразии
- в) показать историю разных народов

14. Какие цвета бывают в картинах, на которых изображены праздники?

- а) холодные
- б) красочные

15. Вспомни знакомые тебе народные праздники

